

PROGRAMA EDUCATIVO: LICENCIATURA EN INGENIERIA EN ALIMENTOS EN COMPETENCIAS PROFESIONALES



CLAVE: E-CHD-1

PROGRAMA DE ASIGNATURA: COMUNICACIÓN Y HABILIDADES DIGITALES

Propósito de api la Asignatura	rendizaje de	El estudiante desarrollará habilidades digitales y de comunicación, a través, de la escritura y expresión oral, en donde comparta información acerca de sentimientos, pensamientos, conocimientos, experiencias, ideas, sobre una amplia variedad de temas, para mejorar su capacidad de defender sus puntos de vista y presentar propuestas.				
Competencia a la que Industrializar materias primas a través de procesos tecnológicos, para producir y conservar alir inocuos que contribuyan al desarrollo sostenible de la región.				ducir y conservar alimentos		
Tipo de Cuatrimestre			Modalidad	Horas por semana	Horas Totales	
Especifica	1	4.69	Escolarizado	5	75	

		Horas del Saber	Horas del Saber Hacer	Horas Totales
	Unidades de Aprendizaje			
I.	Fundamentos de la Información	5	10	15
II.	Comunicación efectiva	5	10	15
III.	Herramientas digitales de comunicación	10	20	30
IV.	Ética y responsabilidad digital	5	10	15

ELABORÓ:	DGUTYP	REVISÓ:	DGUTYP	F-DA-01-PA-LIC-44.1
APROBÓ:	DGUTYP	VIGENTE A PARTIR DE:	SEPTIEMBRE DE 2024	F-DA-01-FA-LIC-44.1

Totales 25 50 75

ELABORÓ:	DGUTYP	REVISÓ:	DGUTYP	F-DA-01-PA-LIC-44.1
APROBÓ:	DGUTYP	VIGENTE A PARTIR DE:	SEPTIEMBRE DE 2024	F-DA-01-FA-LIC-44.1

Funciones	Capacidades	Criterios de Desempeño
Fundamentos de la Información	Establecer estrategias de búsqueda y evaluación de la información.	El estudiante es capaz de identificar los tipos de información, buscar y evaluar la información, así como gestionarla correctamente.
Comunicación efectiva Herramientas digitales de comunicación Ética y responsabilidad digital	Comunicar la información aplicando técnicas de comunicación.	El estudiante es capaz de identificar los tipos y elementos de la comunicación, así como comunicar información haciendo uso de las técnicas de comunicación.
Herramientas digitales de comunicación	Utilizar diversas herramientas digitales para administrar información acorde a funciones específicas.	El estudiante es capaz de utilizar diversas herramientas digitales para participar en intercambios comunicacionales en contextos distintos.
Ética y responsabilidad digital	Reflexionar la práctica de valores en el proceso comunicacional en entornos presenciales y digitales.	El estudiante es capaz de establecer los principios de la ética digital en el quehacer de sus comunicaciones.

ELABORÓ:	DGUTYP	REVISÓ:	DGUTYP	F-DA-01-PA-I IC-44 1
APROBÓ:	DGUTYP	VIGENTE A PARTIR DE:	SEPTIEMBRE DE 2024	F-DA-01-FA-LIC-44.1

UNIDADES DE APRENDIZAJE

Unidad de Aprendizaje	I. Fundamentos de la información					
Propósito esperado	El estudiante accederá y evaluará la información para determinar si es información confiable.					
Tiempo Asignado	Horas del Saber	5	Horas del Saber Hacer	10	Horas Totales	15

Temas	Saber Dimensión Conceptual	Saber Hacer Dimensión Actuacional	Ser y Convivir Dimensión Socioafectiva
Concepto de información y tipos de información	Identificar los tipos de la información: Factual y analítica. Objetiva y subjetiva.	Determinar el tipo de información a la que accede.	Fomentar la capacidad de análisis para reconocer las distintas categorías de información.
Fuentes de información	Diferenciar las distintas fuentes de información: Fuentes primarias. Fuentes secundarias. Fuentes terciarias.	Elegir el tipo de información acorde a la necesidad.	Desarrollar el pensamiento analítico para diferenciar y elegir el tipo de información que necesita.
Acceso a la información	Establecer estrategias de búsqueda de información: Definir las diferentes formas para acceder a la información. Identificar los servicios para recuperar información.	Planear estrategias de búsqueda de información.	Analizar y ordenar las estrategias de búsqueda de información.
Evaluación de la información	Distinguir el tipo de información que desea utilizar, así como su veracidad, examinando y comparando la información de distintas fuentes para valorar su fiabilidad, autoría y validez.	Validar la veracidad de la información.	Analizar críticamente la veracidad y fiabilidad de la información.

ELABORÓ:	DGUTYP	REVISÓ:	DGUTYP	F-DA-01-PA-LIC-44.1
APROBÓ:	DGUTYP	VIGENTE A PARTIR DE:	SEPTIEMBRE DE 2024	F-DA-01-FA-LIC-44.1

Uso de la información	Identificar los modelos de referencia.	Estructurar citas y referencias bibliográficas.	Sistematizar las citas y referencias bibliográficas.

ELABORÓ:	DGUTYP	REVISÓ:	DGUTYP	F-DA-01-PA-LIC-44.1
APROBÓ:	DGUTYP	VIGENTE A PARTIR DE:	SEPTIEMBRE DE 2024	F-DA-01-FA-LIC-44.1

Proceso Enseñanza-Aprendizaje					
Métados y técnicos de enceganza Medios y materiales didácticos Espacio Formativo					
Métodos y técnicas de enseñanza	Medios y materiales didácticos	Aula	Х		
Tareas de investigación	Cañón	Laboratorio / Taller			
Ejercicios prácticos Equipos colaborativos	Computadora Internet	Empresa			
Equipos colaborativos	Plumones				
	Equipo multimedia				

Proceso de Evaluación				
Resultado de Aprendizaje	Evidencia de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación		
Determina el uso de información confiable haciendo uso de estrategias de búsqueda, así como de sus tipos y fuentes.	Redacta un ensayo expositivo que contenga las siguientes características: -Ortografía y gramática sin erroresRedactado de manera clara y sistemáticaInformación de distintas fuentes de informaciónIncluye referencias bibliográficas.	Rúbrica Lista de cotejo		

ELABORÓ:	DGUTYP	REVISÓ:	DGUTYP	F-DA-01-PA-I IC-44 1
APROBÓ:	DGUTYP	VIGENTE A PARTIR DE:	SEPTIEMBRE DE 2024	F-DA-01-PA-LIC-44.1

Unidad de Aprendizaje	II. Comunicación efectiva					
Propósito esperado	El estudiante im	El estudiante implementará las técnicas de comunicación para realizarla de forma efectiva.				
Tiempo Asignado	Horas del Saber	5	Horas del Saber Hacer	10	Horas Totales	15

Temas	Saber Dimensión Conceptual	Saber Hacer Dimensión Actuacional	Ser y Convivir Dimensión Socioafectiva
La comunicación: Definición, elementos y procesos	Describir los elementos de la comunicación: emisor, mensaje, canal de comunicación, receptor, retroalimentación, contexto. Distinguir los procesos de comunicación: codificación, transmisión, recepción, retroalimentación, entendimiento, efectividad.	Diagramar los elementos y procesos de la comunicación.	Sistematizar los elementos y procesos de la comunicación.
Funciones de la comunicación	Explicar las funciones de la comunicación: información, expresión, relación, influencia, socialización, entretenimiento, aprendizaje, resolución de conflictos.	Demostrar las funciones de la comunicación.	Fomentar la capacidad analítica con el fin de detallar y comprender las funciones que desempeña la comunicación.

ELABORÓ:	DGUTYP	REVISÓ:	DGUTYP	F-DA-01-PA-LIC-44.1
APROBÓ:	DGUTYP	VIGENTE A PARTIR DE:	SEPTIEMBRE DE 2024	F-DA-01-FA-LIC-44.1

Tipos de Comunicación	Diferenciar los distintos tipos de comunicación: Verbal, no verbal, oral, escrita, interpersonal, intrapersonal.	Establecer el tipo de comunicación dependiendo de la situación.	Fomentar la capacidad analítica con el fin de detallar y comprender los tipos de comunicación.
Técnicas de comunicación	Identificar las distintas técnicas de comunicación: Escucha activa, empatía, persuasión, asertividad, escritura efectiva.	Demostrar el uso de las técnicas de comunicación.	Fomentar la capacidad analítica con el fin de identificar las técnicas de comunicación.

ELABORÓ:	DGUTYP	REVISÓ:	DGUTYP	F-DA-01-PA-LIC-44.1
APROBÓ:	DGUTYP	VIGENTE A PARTIR DE:	SEPTIEMBRE DE 2024	F-DA-01-PA-LIC-44.1

Proceso Enseñanza-Aprendizaje					
NA(1	Espacio Formati	ivo			
Métodos y técnicas de enseñanza	Medios y materiales didácticos	Aula	Х		
Tareas de investigación	Cañón	Laboratorio / Taller			
Ejercicios prácticos	Computadora	Empresa			
Equipos colaborativos	Internet Plumones				
	Equipo multimedia				
	Equipo maramedia				

Proceso de Evaluación				
Resultado de Aprendizaje	Evidencia de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación		
Implementa técnicas de comunicación efectiva tomando en cuenta sus elementos, tipos y funciones en situaciones reales.	Realiza un reporte académico escrito que contenga las siguientes características y presentarlo oralmente: -Buena ortografía y gramáticaRedactado de forma clara y sistemáticaInformación de varias fuentesReferencias bibliográficasEmplea lenguaje adecuadoDiscurso fluido y sistemático.	Rúbrica Caso práctico		

ELABORÓ:	DGUTYP	REVISÓ:	DGUTYP	F-DA-01-PA-I IC-44 1
APROBÓ:	DGUTYP	VIGENTE A PARTIR DE:	SEPTIEMBRE DE 2024	F-DA-01-FA-LIC-44.1

Unidad de Aprendizaje	III. Her	ramientas digita	les de comunicación			
Propósito esperado	El estudiante utilizará las herramientas digitales para participar en intercambios comunicacionales en diversos contextos, aumentando la eficacia y eficiencia en el desempeño de sus funciones.					
Tiempo Asignado	Horas del Saber	10	Horas del Saber Hacer	20	Horas Totales	30

Temas	Saber Dimensión Conceptual	Saber Hacer Dimensión Actuacional	Ser y Convivir Dimensión Socioafectiva
Introducción a las herramientas digitales.	Definir el concepto de herramientas digitales. Distinguir las principales funciones de las herramientas digitales para la comunicación.	Determinar la funcionalidad de las herramientas digitales en la actualidad.	Desarrollar el pensamiento analítico para distinguir las funciones de las herramientas digitales.
Clasificación de herramientas digitales	Diferenciar el uso y aplicabilidad de distintas herramientas digitales: De búsqueda de información y contenidos.	Administrar información confiable y generar contenidos digitales en comunidades de trabajo.	Desarrollar el pensamiento analítico para diferenciar el uso y aplicabilidad de distintas herramientas digitales.

ELABORÓ:	DGUTYP	REVISÓ:	DGUTYP	F-DA-01-PA-LIC-44.1
APROBÓ:	DGUTYP	VIGENTE A PARTIR DE:	SEPTIEMBRE DE 2024	F-DA-01-FA-LIC-44.1

	 De filtrado y selección de la información. De creación de contenidos. De organización de contenidos. De difusión. De comunicación. 		
Entornos digitales	Relacionar el uso de entornos de almacenamiento digitales en las actividades de comunicación. Describir el uso y funcionalidad de las plataformas de videoconferencia. Definir el uso de las redes sociales en la vida cotidiana, así como profesional.	Gestionar información, comunicándose de manera congruente con los grupos y las plataformas correspondientes.	Asumir la responsabilidad para colaborar con otras personas haciendo uso de herramientas digitales.
Tendencias digitales	Identificar las tecnologías emergentes como inteligencia artificial, blockchain, etc. Explorar las tendencias digitales y su impacto en diversas industrias.	Estimar el uso y el impacto económico y social de las tendencias digitales.	Valorar con un sentido analítico la influencia social de las tendencias digitales.

ELABORÓ:	DGUTYP	REVISÓ:	DGUTYP	F-DA-01-PA-LIC-44.1
APROBÓ:	DGUTYP	VIGENTE A PARTIR DE:	SEPTIEMBRE DE 2024	F-DA-01-PA-LIC-44.1

Proceso Enseñanza-Aprendizaje				
Métados y técnicas de enseñanza Medios y materiales didácticos Espacio Formativo				
Métodos y técnicas de enseñanza Medios y materiales didácticos		Aula	Х	
Método: Método Deductivo Cañón		Laboratorio / Taller		
Estrategia: Estudio de casos	Computadora	Empresa		
Técnicas Metacognitivas: Exposición, Mapas Internet		Linpicsa		
conceptuales, investigación, debate.	Impresos			
Dinámicas de Grupo: De conocimiento.	Materiales diversos			

Proceso de Evaluación				
Resultado de Aprendizaje	Evidencia de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación		
Utiliza una herramienta digital para administrar información de manera adecuada a la función que desempeña en un contexto determinado.	Genera una estrategia digital de comunicación que sea de interés personal o profesional que incluya:	Rúbrica lista de cotejo		

ELABORÓ:	DGUTYP	REVISÓ:	DGUTYP	F-DA-01-PA-LIC-44.1
APROBÓ:	DGUTYP	VIGENTE A PARTIR DE:	SEPTIEMBRE DE 2024	F-DA-01-FA-LIC-44.1

Unidad de Aprendizaje	IV. Étic	a y responsabilio	dad digital			
Propósito esperado		•	ncipios de la ética digital e cornos presenciales y virtua	•	comunicaciones pa	ra establecer
Tiempo Asignado	Horas del Saber	5	Horas del Saber Hacer	10	Horas Totales	15

Temas	Saber Dimensión Conceptual	Saber Hacer Dimensión Actuacional	Ser y Convivir Dimensión Socioafectiva
Concepto de ética digital	Identificar los principios de la ética digital: Participación. Sociedad digital dinámica. Datos y privacidad. Cooperación y diálogo.	Valorar una conducta de respeto apegada a los principios de la ética en la sociedad digital.	Asumir el compromiso de respetar los principios de la ética digital.
	Conducta digital. Etc.		
Ética en la comunicación	Explicar las características implícitas en los valores que fomentan la comunicación efectiva.	Elegir una postura personal y profesional con énfasis en los valores que potencializan la comunicación efectiva entre las personas.	Desarrollar el respeto y empatía hacia otras personas e instituciones.
Responsabilidad digital	Distinguir el uso adecuado y responsable de las tecnologías de la información y la comunicación.	Establecer la prioridad de la actuación responsable ante las	Asumir la responsabilidad en el uso de las tecnologías

ELABORÓ:	DGUTYP	REVISÓ:	DGUTYP	F-DA-01-PA-I IC-44 1
APROBÓ:	DGUTYP	VIGENTE A PARTIR DE:	SEPTIEMBRE DE 2024	F-DA-01-FA-LIC-44.1

	tecnologías de la información y las	de la información y la
	comunicaciones.	comunicación.

ELABORÓ:	DGUTYP	REVISÓ:	DGUTYP	F-DA-01-PA-LIC-44.1
APROBÓ:	DGUTYP	VIGENTE A PARTIR DE:	SEPTIEMBRE DE 2024	F-DA-01-FA-LIC-44.1

Proceso Enseñanza-Aprendizaje				
Métadas y técnicos de anagana Madias y matariales didéctions Espacio Formativo				
Métodos y técnicas de enseñanza	Medios y materiales didácticos	Aula	Х	
Método: Método Deductivo	Cañón	Laboratorio / Taller		
Estrategia: Estudio de casos	strategia: Estudio de casos Computadora			
Técnicas Metacognitivas: Exposición, Mapas Internet		Empresa		
conceptuales, investigación, debate.	Impresos			
Dinámicas de Grupo: De conocimiento.	Materiales diversos			

Proceso de Evaluación					
Resultado de Aprendizaje	Evidencia de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación			
Reflexiona la práctica de valores en situaciones presenciales y virtuales para hacer efectivas sus comunicaciones.	Resuelve un caso demostrando: Identificación del dilema ético. Explicar las características implícitas en el evento Reflexionar una postura personal y profesional. Argumentos de solución y acción ante el evento crítico.	Rúbrica Cuestionario			

ELABORÓ:	DGUTYP	REVISÓ:	DGUTYP	F-DA-01-PA-LIC-44.1
APROBÓ:	DGUTYP	VIGENTE A PARTIR DE:	SEPTIEMBRE DE 2024	F-DA-01-FA-LIC-44.1

Perfil idóneo del docente				
Formación académica	Formación Pedagógica	Experiencia Profesional		
Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, Periodismo, Publicidad, Comunicación Digital, Relaciones Públicas o Sistemas Computacionales,	Modelo basado en competencias. Habilidades digitales para la docencia.	Comunicación social, periodismo, publicidad, docencia en asignaturas afines a las TIC's, Ofimática. Elaboración de artículos de investigación, libros o tesis.		

ELABORÓ:	DGUTYP	REVISÓ:	DGUTYP	F-DA-01-PA-LIC-44.1
APROBÓ:	DGUTYP	VIGENTE A PARTIR DE:	SEPTIEMBRE DE 2024	F-DA-01-FA-LIC-44.1

	Referencias bibliográficas					
Autor	Año	Título del documento	Lugar de publicación	Editorial	ISBN	
David L. Rogers	2021	Guía estratégica para la transformación digital: Reinventa tu negocio para la era digital	México	Ediciones Urano México	978- 6077482444	
Daniel Goldin	2012	Las TIC en la escuela, nuevas herramientas para viejos y nuevos problemas	España	Océano Travesía	978- 6074003147	
Francisco Javier Ortiz Cerecedo	2021	Tecnologías de la Información y la Comunicación	México	Patria Educación	978- 6075501642	

ELABORÓ:	DGUTYP	REVISÓ:	DGUTYP	F-DA-01-PA-LIC-44.1
APROBÓ:	DGUTYP	VIGENTE A PARTIR DE:	SEPTIEMBRE DE 2024	F-DA-01-FA-LIC-44.1

Referencias digitales				
Autor	Fecha de recuperación	Título del documento	Vínculo	
	2012	Las nuevas fuentes de información	https://www.google.com.m	
José A. Cordón			x/books/edition/Las_nuevas	
García.			fuentes de informaci%C3	
			%B3n/rbmUBQAAQBAJ?hl=e	
			<u>s-</u>	
			419&gbpv=1&dq=fuentes+d	
			e+informaci%C3%B3n&print	
			<u>sec=frontcover</u>	
		Evalfin: un modelo de evaluación de		
Miguel Ángel	2018	alfabetización informacional para instituciones	https://doi.org/10.3145/epi.20	
Marzal		de educación superior	<u>18.jul.16</u>	
Gloria Areitio	2009	Información, informática en internet	https://www.google.com.m	
Gioria Aleitio	2009	iniormacion, informatica en internet		
			x/books/edition/Informaci%	
			C3%B3n_Inform%C3%A1tica	
			<u>e_Internet/mnFTzjdoczIC?h</u>	
			<u>l=es&gbpv=0</u>	
José Joaquín López	2000	Informática aplicada	https://www.google.com.m	
Hermoso			x/books/edition/Inform%C3	
			%A1tica aplicada a la gesti	
			%C3%B3n de e/nrXvTg2nN	
			roC?hl=es&gbpv=0	

ELABORÓ:	DGUTYP	REVISÓ:	DGUTYP	F-DA-01-PA-LIC-44.1
APROBÓ:	DGUTYP	VIGENTE A PARTIR DE:	SEPTIEMBRE DE 2024	F-DA-01-FA-LIC-44.1

Javier sierra Sánchez	2014	Contenidos digitales	https://www.google.com.m x/books/edition/Contenidos digitales en la era de la soc/kjmGoAEACAAJ?hl=es- 419
Ireton, cherilyn	Mayo 2020	Noticias falsas y desinformación	https://www.google.com.m x/books/edition/Periodismo noticias falsas desinforma ci/8gvhDwAAQBAJ?hl=es- 419&gbpv=1
Ireton, cherilyn	Mayo 2020	Noticias falsas y desinformación	Https://www.google.com.m x/books/edition/Periodismo _noticias_falsas_desinforma ci/8gvhdwaaqbaj?Hl=es- 419&gbpv=1
Cuervo Sánchez, Sandra Liliana	2022	Uso responsable y crítico de internet y de los dispositivos digitales	Https://web- argitalpena.adm.ehu.es/pdf/ UPEPD224806.pdf
Ingrid cervantes	26 septiembre 2017	¿Qué es la comunicación?	https://www.comunicayem prende.com/que-es- comunicacion/
Generación Anáhuac	10 noviembre 2020	Técnicas de comunicación	Https://www.springer.com/l a/authors-editors/tutoriales- de-autores-y-

ELABORÓ:	DGUTYP	REVISÓ:	DGUTYP	F-DA-01-PA-LIC-44.1
APROBÓ:	DGUTYP	VIGENTE A PARTIR DE:	SEPTIEMBRE DE 2024	F-DA-01-FA-LIC-44.1

			revisores/writinginenglish/c oncise- writing/12111712#:~:text=P ara%20mantener%20su%20 manuscrito%20conciso,reem pl%C3%a1celas%20por%20p alabras%20m%C3%a1s%20e spec%C3%adficas.
Natalia Inés de la	1999	La importancia de la ortografía en la producción	Https://www.uaeh.edu.mx/s
rosa santillana		de textos	cige/boletin/prepa4/n5/e2.h
			tml#:~:text=La%20Ortograf
			%C3%ada%20es%20una%20
Edwards .	24 2022		parte,que%20nuestros%
Ester ribas	24 marzo, 2022	Qué son las netiquetas y cómo seguir las reglas básicas en internet	https://www.iebschool.com
		basicas en internet	/blog/reglas-basicas-
	47 1 2047		netiqueta-redes-sociales/
Gabriela maría	17 octubre 2017	Correo electrónico efectivo y comunicación	https://redtelework.com/co
prieto Aguirre		ejecutiva	rreo-electronico-efectivo/
José Antonio	31 agosto 2021	Derecho del autor en el entorno digital	https://www.gob.mx/profec
arochi			<u>o/es/articulos/derecho-de-</u>
			autor-en-el-entorno-
			digital?idiom=es
	2012	Impacto de las redes sociales en los procesos de comunicación	https://www.google.com.m
		Comunicación	x/books/edition/Historias_e
			n_red/a_I7ioS5YiIC?hl=es&g
			<u>bpv=0</u>

ELABORÓ:	DGUTYP	REVISÓ:	DGUTYP	F-DA-01-PA-LIC-44.1
APROBÓ:	DGUTYP	VIGENTE A PARTIR DE:	SEPTIEMBRE DE 2024	

María del Mar Grandio Pérez			
Víctor Drummond	2004	Internet, privacidad y datos personales	https://www.google.com.m x/books/edition/Internet_pr ivacidad_y_datos_personale s/_TlgDwAAQBAJ?hl=es&gb pv=0
Javier sierra Sánchez	2014	Contenidos digitales	Https://www.google.com.m x/books/edition/Contenidos digitales en la era de la soc/kjmgoaeacaaj?Hl=es- 419
Cesar Iglesias Rebollo	2005	Propiedad intelectual, derechos fundamentales	https://www.google.com.m x/books/edition/Propiedad Intelectual Derechos Funda ment/VLVeDwAAQBAJ?hl=e s&gbpv=0
Maite Garaigordobil	2014	Programa de intervención para prevenir y reducir el ciberbullying	https://www.google.com.m x/books/edition/CYBERPRO GRAM 2 0 Programa de i ntervenci/1tOUBQAAQBAJ? hl=es&gbp

ELABORÓ:	DGUTYP	REVISÓ:	DGUTYP	F-DA-01-PA-LIC-44.1
APROBÓ:	DGUTYP	VIGENTE A PARTIR DE:	SEPTIEMBRE DE 2024	

ELABORÓ:	DGUTYP	REVISÓ:	DGUTYP	F-DA-01-PA-LIC-44.1	
APROBÓ:	DGUTYP	VIGENTE A PARTIR DE:	SEPTIEMBRE DE 2024		